

UNVERBINDLICHE ÜBUNGEN und FREIFACH RELIGION im Schuljahr 2026/27

Freifach Religion (1. – 8. Klassen)

Alle Schüler*innen, die im kommenden Schuljahr ein Freifach Religion besuchen wollen, sollen sich bereits im Juni dazu anmelden.

Für die Schüler*innen der Oberstufe gilt: Alle oB-Schüler*innen (ohne Bekenntnis) können sich zum Freifach Religion anmelden. Wenn sie das nicht machen, besuchen sie automatisch den Ethikunterricht, für den keine Anmeldung erforderlich ist.

Fußball, **Handball** und **Schach** werden im kommenden Schuljahr nur für Schüler*innen der Nachmittagsbetreuung angeboten - dazu braucht es jetzt keine Anmeldung!

Deutsch als Zweitsprache (1. - 4. Klasse)

Prof. Huber, 2-stündig

Eine Extra-Doppelstunde Deutsch für alle, die Deutsch als zweite Sprache gelernt haben und schon ganz gut können, aber noch Probleme beim Schreiben und/oder Sprechen haben. Im DaZ-Kurs kannst du dein Deutsch verbessern – schriftlich und mündlich!

Wir werden miteinander reden und spielen, schreiben und lesen. Du bekommst genau die Übungen zu Grammatik und Rechtschreibung, die du brauchst, um besser sprechen und schreiben zu können. Außerdem kannst du dich hier gut auf Schularbeiten, Hausübungen, Referate usw. vorbereiten.

Rock´n Roll-Akrobatik (1. - 4. Klasse)

Prof. Baumgartner, Prof. Krauskopf, 2-stündig

Neben zahlreichen Schrittfiguren wollen wir auch ein paar lustige, ungefährliche Akrobatikfiguren kennenlernen, um dann eine Tanzfolge einzustudieren, die wir im Rahmen einer Aufführung darbieten können! Im Vordergrund steht dabei immer die Freude an der Bewegung zur Musik!

Sing und Swing - Chor des BRG18 (1. - 5.Klasse)

Prof. Valentin, 2-stündig

Wenn du viel und vor allem gerne singst und deine Stimme besser kennenlernen und zum Ausdruck bringen möchtest, bist du im Chor des BRG 18 bei der UÜ „Sing und Swing“ genau richtig!

Das gemeinsame Singen und Aufeinander hören wird neben dem wichtigen Stimmtraining besonders gefördert und du lernst viele, coole Lieder kennen. Vielleicht kennst du den einen oder anderen Song aus dem Radio oder aus den Charts?

In „Sing und Swing“ werden wir ein breit gefächertes Repertoire an Stücken erarbeiten, die den Bogen von Action-Songs hin zu Musical- und Poparrangements spannen.

Das gemeinsame Ziel unserer musikalischen Chorarbeit ist es schließlich, bei diversen (außer)schulischen Feierlichkeiten und Veranstaltungen (wie z.B. dem Benefizkonzert, Maturafeier, „musik aktiv“, Weihnachtskonzert. etc.) aufzutreten und möglichst viel Bühnenluft zu schnuppern.

Und denk dran – Singen hat vielerlei positive Wirkungen auf körperlicher, seelischer und sozialer Ebene. Es wird dir Spaß machen!

Lese- und Rechtschreibschwäche (2. - 4. Klasse)

Prof. Mooslechner, 1-stündig

Die Erscheinungsformen der Legasthenie sind vielfältig. Eines haben jedoch alle Betroffenen gemeinsam - die Lese- und Schreibschwäche hebt sich deutlich von den übrigen Leistungen ab.

Lesefehler: Auslassungen, Sinnloswörter, Umstellungen, falsche Betonungen.

Rechtschreibschwierigkeiten: Buchstabendrehungen, Auslassungen, verschiedene Schreibvarianten eines Wortes innerhalb einer Arbeit, häufiges Durchstreichen, Abschreibfehler

Verlangsamtes Arbeitstempo

Aufmerksamkeitsprobleme

In diesem Kurs werden gezielte Fördermaßnahmen angeboten.

Bühnenspiel (2. – 8. Klasse)

Prof. Göweil, 2-stündig

„Auf den Brettern, die die Welt bedeuten“ (Friedrich Schiller)

Du interessierst dich für die Welt des Theaters und bist neugierig, was vor, hinter und auf einer Bühne vor sich geht? Du spielst gerne, möchtest Neues ausprobieren und deiner Fantasie freien Lauf lassen? Du arbeitest gerne in der Gruppe? Dann ist Bühnenspiel genau das Richtige für dich!

In der Unverbindlichen Übung Bühnenspiel kannst du deine schauspielerische Begabung entfalten, die Fähigkeit, Geschichten zu erzählen, entwickeln, Literatur zum Leben erwecken und dir selbst von einer ganz anderen Seite begegnen.

Anfang November wird jenes Stück zur Aufführung gebracht, an dem im vorigen Schuljahr gearbeitet wurde. Dabei können die Bühnenspielneulinge beim Zusehen bereits einiges über die verschiedenen Bereiche einer Theaterproduktion, wie etwa Schauspiel, Regie, Beleuchtung, Soundtechnik, Maske, Kostümgestaltung, Bühnenbild, lernen. Danach dreht sich dann alles um ein neues Theaterstück, das gemeinsam ausgewählt und inszeniert wird und an dem alle mitwirken können. Im Vordergrund steht dabei die Freude am Spiel und die Lust an der Improvisation. Wichtig sind aber auch Ausdauer und Konzentration sowie die Bereitschaft, sich zurückzunehmen und als Teil der Gruppe zu fungieren.

Orientierungslauf (2. - 8. Klasse)

Prof. Carbajal, 2-stündig

Orientierungslauf ist eine Sportart, die in der Natur stattfindet! Wir laufen in den Wäldern und Parkanlagen im Westen Wiens und suchen mit einer Spezialkarte und einem Kompass versteckte Posten (OL-Posten). Wer am schnellsten alle gefunden hat, ist Sieger!

Wir haben alle viel Spaß an der Natur und an der Bewegung!

Orientierungslauf findet immer am Dienstag statt. Kosten: €15,- pro Semester.

Wir nehmen auch an Wettkämpfen teil (Schulcup und Wiener Schulmeisterschaften).

Dort sind wir meist recht erfolgreich!

Also, wenn du Lust hast mitzumachen, schau vorbei.

Du bist gerne gesehen und herzlich willkommen.

Radio (2. - 8. Klasse)

Prof. Schatka, Prof. Wagner, 2-stündig

Willst du Teil des Radioteams werden, Sendungen gestalten, und dein Ergebnis dann auch selbst hören können?

In der Lehrveranstaltung *Radio* kannst du selbst interessante Sager oder Geräusche aufnehmen, Aufnahmen bearbeiten, planen oder Nachrichten und Moderationen sprechen - und ebenso Beiträge mit Musik mischen. Die fertigen Sendungen sind auf radio.rg18.ac.at jederzeit und für alle anhörbar.

Du kannst aber auch bei Live-Sendungen mitmachen oder Straßenbefragungen durchführen. Genauso werden Interviews und kleine Magazinbeiträge sowie Diskussionen oder Musiksendungen aufgenommen. Immer wieder tauschen sich in der Redaktion alle aus, und versuchen, beim nächsten Mal noch besser und professioneller zu werden.

Wichtig ist aber, dass Radiomachen auch wirklich Spaß macht – etwa dadurch, dass es immer wieder Comedy-Beiträge gibt. Technische Interessen sind ebenso höchst willkommen, weil das ein wichtiger Teil der Radioarbeit ist. Es besteht auch immer die Möglichkeit, etwas Neues und Interessantes auszuprobieren.

Mathematik Olympiade für JuniorInnen (3. - 5. Klasse)

Prof. Krauskopf, 2-stündig

In der Mathematik-Olympiade geht es darum, sich mit spannenden Aufgaben, die sich meistens von denen des Regelunterrichts deutlich unterscheiden, zu beschäftigen und alleine oder gemeinsam mit anderen kreativ zu sein, verschiedene Lösungswege zu erkunden, auszuprobieren und Lösungen zu finden.

In der 3., 4. oder 5. Klasse kann man dazu einen einjährigen Einführungskurs besuchen. Am Ende des Jahres findet ein Kurswettbewerb statt, bei dem man sich für den Junior-Regionalwettbewerb, an dem SchülerInnen aus ganz Wien und Niederösterreich teilnehmen, qualifizieren kann.

Volleyball (3. - 4. Klasse)

Prof. Sulan, 2-stündig

Erlernen der Volleyball-Grundtechniken: Aufschlag, Annahme, Aufspiel, Angriff. Spielformen und Wettkämpfe (Schüler*innenliga)

Mathematik Olympiade für Fortgeschrittene (4. - 8. Klasse)

Prof. Krauskopf, 2-stündig

Nach dem Einführungskurs folgt in der Mathematik-Olympiade der Kurs für Fortgeschrittene, den man mehrere Jahre besuchen kann. Die im Einführungskurs erlernten Methoden werden vertieft und weitere interessante Sätze und Lösungsmöglichkeiten der Mathematik kennengelernt und angewandt. Für viele ist es dann das große Ziel, einmal nach Raach zu fahren, wo der Regionalwettbewerb für Fortgeschrittene und in weiterer Folge auch der Bundeswettbewerb stattfinden. Besonders erfolgreiche Mathematiker*innen können dann an der Österreichischen oder sogar Internationalen Mathematik-Olympiade teilnehmen.

Multimedia in der Praxis (4. - 8. Klasse)

Prof. Carbajal, 1-stündig

Viele Veranstaltungen wären ohne technischen Einsatz heute kaum vorstellbar. Erst das technische Team bringt den Konzertsaal zum Beben, rückt die Theateraufführung ins rechte Licht und macht so manches Musical zum Augen- und Ohrenschmaus.

Ziel dieses Workshops:

Einen Blick hinter die Kulissen großer Produktionen zu werfen (Exkursionen), die technischen Möglichkeiten und die Ausstattung der Schule kennen zu lernen und ein Team von "Multimedia-TechnikerInnen" für verschiedene Schulveranstaltungen auszubilden. Neben Licht -, Ton- und Bühnentechnik sollen auch der Computereinsatz sowie Foto- und Videoaufnahmen Platz finden.

Keine Vorkenntnisse nötig. Wir lernen gemeinsam. Mädchen herzlich willkommen!

Dieser Kurs wird geblockt geführt:

5 - 6 Freitagnachmittage (ca. 14 bis 18 Uhr) + Betreuung von Veranstaltungen

Peer-Mediation (6. – 8. Klasse)

Prof. Traxler, Prof. Wakolbinger, 1-stündig

Als Schülerinnen und Schüler der Oberstufe werdet ihr in dieser UÜ zu **Peer - Mediator:innen** ausgebildet. Das heißt, wenn es in den Klassen der Unterstufe Konflikte und andere Probleme gibt, dann können sich die Schüler:innen vertrauensvoll an euch wenden.

Die Ziele der Peer-Mediation sind:

- **Verbesserung des Schulklimas** — eine positive, respektvolle und unterstützende Atmosphäre im Schulalltag fördern.
- **Beitrag zur Gewaltprävention** — aktiv dazu beitragen, Konflikte frühzeitig zu entschärfen und gewaltfreie Lösungen zu stärken.

- **Förderung sozialer Kompetenzen** — Schülerinnen und Schülern durch die Peer-Mediation wichtige Fähigkeiten wie Empathie, Kommunikation und Teamarbeit vermitteln.
- **Stärkung der Eigenverantwortung** — Jugendlichen mehr Verantwortung für ihr eigenes Handeln und für das Miteinander in der Schule übertragen.
- **Aufbau eines Rechtsbewusstseins** — Verständnis für Fairness, Regeln und gerechte Entscheidungen entwickeln.
- **Förderung von Toleranz und Konfliktfähigkeit** — Offenheit gegenüber anderen stärken und konstruktive Wege im Umgang mit Meinungsverschiedenheiten vermitteln.

Falls diese Punkte interessant für dich klingen und du gerne mit Kindern & Jugendlichen zusammenarbeitest, dann bist du hier genau richtig! Falls du Fragen dazu hast, kannst du dich gerne bei WAK & TRA melden.

Schreibwerkstatt ABA (7. Klasse, 8. Klassen)
Prof. Huber, 1-stündig

Schrittweises Heranführen an vorwissenschaftliches Arbeiten.

Was ist unter wissenschaftlichem Arbeiten zu verstehen, wie formuliere ich eine Forschungsfrage, wie beschaffe ich mir Literatur, wie gehe ich mit dieser in meiner Arbeit um? Tipps für einen Zeitrahmen, in dem ich meine VWA konzipiere und schreibe.

In der Übung werden nach Möglichkeit auch individuelle Hilfestellungen während des Einreichprozesses und während des Schreibens an der Arbeit geboten.

Rhetorik und Präsentation (8. Klasse)
Prof. Komaier, 1-stündig

Vorbereitung für die ABA Präsentation und auch für zukünftige mündliche Prüfungen und Präsentationen in der Schule, an der Uni und im Beruf. Du lernst selbstbewusst vor einer Gruppe zu präsentieren, frei zu sprechen und deine Präsentationen spannend zu gestalten.

Außerdem findet bei uns an der Schule der Erstsprachenunterricht

Polnisch (1. - 8. Klasse)
Prof. Joniak Saczek, 2-stündig

statt, der auch als Unverbindliche Übung angeboten wird. Die Anmeldung läuft allerdings gesondert im Rahmen der Anmeldung zu Muttersprachlichem Unterricht. Das Anmeldeformular dafür ist im Sekretariat zu holen!